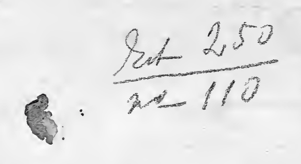






Hecho Indice Comedias

Las antucias de Crispin 1º

Actores

Crispin — D.ña Leonor
D.n Carlos — D.n Alexo
D.n Lermes 1º y 3ª — D.n Lucas 2º y 3ª
Un Jues — varios hombres
Gallego — y ministros:

Calle con fachada de Casa

y sale D.n Lermes de su casa
arrojando a D.n Carlos y Crispin

Ler — fuera fuera de mi casa vivianteo,
venir a levantar de cascos a mi
hija fuera, etc. para un mucha[cho] sin
camisa, y un tuniante.

Car — Sr.

Ler — no hay importaciones fuera
al punto, y cuidado como

otra vez os buelvo à ver
adui, q.e hare una q.e suene
por todo el pueblo: hu: saltea
dorez de doncellas — — (v.se)
Cris— vaya q.e hemos quedado fuera
en la calle despreciado con poco
dinero, y en carnestolenda.
tres cosas bien poco apetecibles.
Car — que será tal mi desgracia, q.e
despues q.e está ya el negocio en
buen estado me suceda esto!
Cris— si señor prometerme mil cosas
porq.e os llevá en casandoos y
dona q.n me pagará mi salario
q.n me dará de comer!
Car — ná Crispin mio bien sabes q.e
q.e te hé confiado mi estado: soy
hijo de un hombre de bien, pero
pobre; me enamorado de

esta hija de don Jaimes y
esperanzado q.e con su dote q. seria 2
de veinte mil pesos, haria mi
fortuna, he seguido mi deseo
sin vista hasta su padre por el
mismo q.e es rico es muy misera-
ble, tanto q. viendolos en esta
casa, aora q.e estavamos dentro
â verla, nos há cogido de improviso
y descuvierto el enrreďo nos há
echado para siempre; q.e desgracia!
Cris - no es esa la mayor
Car - pues qual!
Cris - la de no tener d.e comer hoy
Car - mira Crespin, en el poco tiempo
d.e ha q.e me sirbes, te hé conocido
havil y astuto; si tu proporcio
naras q.e esta boda d.e anelo
se compusiera, en tomando el dote,

fedaria - :

Cus - q.e s.r

Car - mil pesos.

Cus - por mil pesos, dejaré yo q.e me-
ahorquen; quince mil x! quince mil
embustes armaré yo para cuando
lo en mi bolsillo: á mi q.e soy
enamorado, dineros! hé, ay q.e
no es nada: niñas ya estais bien
no os faltará consejo: ánimo s.r
Amo; haced lo q.e os diga; y dejadlo
por mi quenta.

Car - q.e dices!

Cus - q.e usted se ha de casar con ella
y yo con el padre

Car - hombre tú con el padre q.e
hablas.

Cus - q.e sé yo en pensar en lo quein

mil r.s ya estoy lelo sobre q.e
me parecen q.e ya me suenan
en la faltriquera, pero no nos
detengamos; á armartela voy
vejete y pues eres viejo lelo,
y chocho yo vere de pegartela.
Confie Usted q.e como no quedé
yo en la palestra se hará Vm
dueño de la paloma, y havra
salados pichoncitos: vamos: — m.s

sala: salen D. Lesmes, y Leonor.

Les — o esta tu Crianza! tu educa
cion: estamos bien: con q.e mien
tras yo estoy fuera de casa
das entrada á dos tunantes
é; pues no no has de lograr tu
gusto: yo te encerraré siempre
q.e salga.

Leo — Señor Padre!

Sem — q.e garmona parece q.e no entur
ría el agua, pues q.ando yo te
hallé en el embrollo: [illegible]te
explicaban

eh! pues cuydado porq.e te pondré
de modo q.e no dueses para nada

Leo — yo, s.r si buscavan á Usted.

Sem — no me repliques, yo tengo q.e ha
cuidado con q.e y q.e yo lo sepa
como te suceda otra vez te desnera
do y te meto en un convento. (Va

Leo — q.e infelicidad es la mia
por mas q.e me tengo humilde
nada sirve: no pues como puedo
pegarla la he de hacer, y aunq.e
rabie mi padre pues esto de
quedarme para tia menen

mui mal; y por mi vida se ha de
acabar el mundo. (Vase

Salen Crispin con los q.e queda
q.e traen todos los embrollos de
Hilario y D.n Carlos

Car. — donde vas crispin, y con
tanta gente?
Cri. — calle Vm y prevenga Vm los mis
pesos y deshecho demas por mi cuen
ta, q.e esta es gente de bien y de mi
satisfacion; todos son para el caso;
vamos a Dios, el viejo sale de su
casa, pronto a escondernos (Vanse
al des. — El porton quedo cerrado, esta
es la llave, y si cerrara tambien
esta puerta, no seguro esta asi
ella queda cerrado; sino cuydara
yo de mi hija, y caudal presto

quedaria sin uno y sin otro.

(Va

salen todos

Car - y a baso.

Au - si pues esto a la industria;
el boton de adentro esta cerra
do, esto es malo, como haremos
la ventana está abierta, bien
se atreve Vm a hacer una cosa?

Car - q.e es.

Au - entrar adentro á hablar á
la madamita, y disponer lo todo

Car - como si está cerrado el porto
y mas q.e es de dia y bien claro
y no es cosa de alborotar el barrio

Cris - como alborotar; soy yo acaso
algun lerdo; oyga Vm esta Call
calle ~~es retirada~~ del pueblo
es calle sin salida: por aqui

muy poco para mi: entrese Vm 4
por la ventana q.e está abierta
y adentro parecerá, q.e aquí
estoy yo.
Car - hombre y si viene el Padre!
Cris y para q.e estoy yo aquí y mis
comp.tes Vm entre, y lo demas
por mi cuenta.
Car - pero como he he entrar sin
escalera?
Cris - es verdad: pero a calamo currente
q.e guapa creer! oyes tu Tulepe:
uno - q.e hay de nuevo.
Cris - ponte á la boca de la Calle
no pase alguien y crea q.e
somos recogedores de trastos viejos
contra la voluntad de sus Dueños
y avisa si pasa alguien: venid
todos

poneñe a tama de escala
pa donde él Galan save.

Cris — ponte assi tu encima y vamo
aora:

va a subir y caen todos

Can. hombre si no tienes fuerza

Cris. si Vm se menea lo mismo q.e u
plomo: firme, y arriba,

ponense y sale Julepe

Julepe — q.e vienen q.e vienen —

Cris — sin sangres me ha yado tozando
q.e viene! hombre,

Jul — ay q.e son dos burros

Cris — condenado aora sales con eso: mas
burro eres tu q.e ellos buelvete
a tu puesto y avisa: vamos
sube apriesa: antes q.e haya

otro correo:

Car- Crispin cuydado no venga
el padre:

Cris- no perdai V.m. la ocasion para
los mil pesos mios, y lodemas
a mi cuenta.. ya entro: cura
es ello:

Vno - un viejo viene:

Cris- hombre un viejo: a Dios q.e
es el; ea muchachos: ahora
si q.e empieza el embrollo:
vamos a q.e desconozca su casa
venga el criaxe ado; prevenido
x dentro todos del porton: colgad
la vacia:

— — —

dlaes - el cuidado demi hijo, y mis
pategos me trahen comiendo; ape
nas evaque los asuntos a q.e

và. saco la llave; y entro en
mi casa à buscar:

con guitarra y trage de barbero

Cris — adonde và Vm buen Viejo sin ha
llar; quiere Vm afeytarse; o a mu
cho saca los paños:

Les — no, sr.

Cris — q. es Vm à q.n se le han de echar
las ventosas: muchacho estopa y
luz corriendo pronto q.e el pa
no se podrá detener:

Les — hombre q.e ventosas, calle Vm
no quiero ventosas, no busco nada
no es esta mi Calle: esta no es mi
casa! pues como hay aqui barbero
donde nunca la havido!

si havré trocado la Calle:

pero si me parece esta mi
casa: pero la Barberia:
me havré engañado; esta falta;
de vista me hace ameter
mil yerros:

Cris — y q.e no dá Vm respuesta sin
duda esta loco: vaya vaya Vm
con Dios le perdono por sina
ple, vaya el chocho:

Les — perdone Vm amigo, me he equivocado;

Cris — sin duda está lelo: buen viejo
abrir los ojos: buelva á mi marca

Les — mucho me he embobado: (toca o canta)
voyme, sin duda q.e esta no es mi
calle y no es ni mi casa — (vase)

mo_ amigos fuera todo esto; De esta
salimos bien: por si buelve ā dispo
ner otra

no lo dije! ya buelve venga esa
tarjeta: vamos andad:

Salces _ sobre q.l es la Calle: aquella la
casa de mi vecino allí el alma
cen está de D.n fernando
Lopez y aquella la Casa de
vecindad: todo lo tengo reconoci
do: no hay duda e. ta deve ser
mi casa; sies ella sinduda;

Cris = q.e se le ofrece à Vm Cavallero:
C. es - q.e se me ofrece? entrar en mi Casa
Cris - Vm està lelo, ò viene borracho
no vé Vm q.e es casa Real q.e es
Loteria: no ha visto la tarjeta
si Vm viene à jugar venga dine
ros, no se pare: q.e aqui se reciven
de muy buena gana:
C. es - yo estoy tonto: Casa Real de
Loteria mi Casa: he bebido
yo algo no? la ventana mia
no es esta, si vaya, voy à apu
rar lo q.e es esto
Cris - adonde vá: como se entiende
atropellar una casa Real
llamaré la guardia: bueno
agradezca el ser un pobre

viejo q.e sino enmarnado avrad
ir ā la cancel: por el poco res
pecto ā mi persona:
Les - Cavallero
la ventana buelvo ā decir q.e
es la mia.
Cris - q.e mira! arriva vive una Con
dre de pun: no ve la mues
tra: si acaso quiere q.e ser
me si se le ofrece alguna cosa
da.
Les - yo
Cris - no no eso es otra cosa ā D.ña Vrr
ca
Les - no. Señor.
Cris pues sino: yo me entro

2º á mis ocupaciones á Dios 8
buen viejo: de esta no prendí
la chaveta quando pudeser (Vase)
Les — atonito me tiene esto sobre q.e
es mi calle sobre q.e es mi ve
cindad: no pues yo voy á bus
car á mi amigo D.n Lucas
para salir de estas dudas.
valgate Dios por combite (Vase)

D.n Carlos á la ventana

Car — Cuspinela no sé sube
al Cus — q.e hay de nuevo
Car — como vamos:
Cus — bien: cuydado q.e ya llevo gana-
do la quinta parte de los mil pesos.
Car — pues por acá vamos bien
estoy convenciendo á mi amada
Cus — pues no le de á V.m cuydado
q.e yo haré mi dever

Car - l'a venido alguien!

Cris - toma el viejo dos veses pero
con dos astucias mias se ha buelto

Car - como!

Cris - destiquerandole la casa demanera
q.e se ha de bolver loco
pero me parece siento ruydo

Car - pues me buelvo à tratar de mis
amores: cuydado q.e no sea q.e
quedemos en el empeño:

Cris - como quedar: soy yo muy tunante
para no saver en la borrasca
escapar à nado: dise adentro
q.e viene:

Car - a Dios a [illegible] Vos

Cris - a Dios mio, ahora es ello
a lo lexos viene y mas q.e [illegible]
con otro, pronto el aviso: vamos
ya los avios de albañiles

armase unandamio para
la carbanilexia con cubo
y lo neseraxio

cuidado con finjirlo bien:
si porfian en entrar dexarlo
todo caer sobre sus caveras:
ā q.^e huygan de veras:
vamos cantando:

canta ~~echá vino montañes~~ [margin: repiten peones]
no te fies de lixero
mira q.^e te han de poner
los huesos como al carnero.

salen Dn Lesmes y Dn Lucas

Les — como digo esto me ha pa-
sado de manera q.^e estoy loco
Cus — agua caracote.

Lucas — Eso seria aprension: ó talvez
erraríais la casa y calle

Les — no amigo:

Luc — pues q.e me quereis hacer
creer á mi q.e se há cambia-
do la Casa: esa es buena: viejo
estoy pero no tan tonto como
vos: q.e todo lo veo y oygo
ahora vereis como damos con
vuestra casa:

Les — sobre q.e digo d.e dos veces
he venido por aqui y siem
pre la hé hallado diferente

Luc — no puede ser esa es tontuna

Les — é pues esta es mi Calle, es-
tas son las vecindades y aque-
lla erá mi Casa

Luc— esa y es: cond.e teneis obra 10
en ella y no lo

Les— esa es buena n ha una hora
q.e sali de ella y no havia

Cur— Ladrillo
Uno— ya vá. agua
Cris cubos de cal
Les— Señores es en cuanto este ō
q.e es primero era Barbero
Luc— q.e
Les— n Señor

yo a tke al barbero y luego

Lotería.
Luc- vaya
Les- como lelo si vi las armas. 2e
a la puerta y encima muestra
de compadre de parir bexova
ya no me vuelvo loco de no po-
der concebir q.e sea esto
Luc- sobre q.e es la Calle sin salida
adonde vive mi amigo D.n Les-
mes:
Les- q.e os parece!
Luc- q.e no hay duda en q.e es otra
Calle y otra Casa: llegemos
a ver q.e es esto q.e yo lo puede
averiguar entremos
Les- vamos guiad vos
Cris- a Dios q.e se cayo el culo delo

acuarion antes omi- ra a todo.

Cae un lubo? Cal

Luc - voto á crispo q.e me hacego
do ay mis ojos, ay.
Ces — q.e es eso s.r D.n Lucas!
Luc - q.e me abraza los ojos la
Cal y no veo por vida:
Ces - Tomad limpiaos con este paño
(acude la d.e alsa el pa.o) elo: q.e desverguensa es esta!
y q.e porquería no miraran
lo q.e hacen: q.e están ciegos
Luc - yo si soy el ciego sobre q.e me
abrasá la Cal ay q.e me muero
Cris - y á Vms q.n les manda
venirse á meter debajo de
la obra! ¿é digan Vmd?
Ces - yo si me meto es porq.e es mi
casa y puedo entrar
Cras - su casa de Vm, yo no lo

conosco á Vm para nada
estas casas no son de Vm ni
de nadie q.e son de un Capon
q.e vende huevos en la plasa
y ha se tres meses q.e se em
peso esta obra; y Vm no sa-
be lo q.e dice y vayase noramala
mala y no nos impida el
trabajo: muchachos vamos
cantando: vayanse va-
(cantan)

q.e no se han ido vayan q.e
deven de venir borrachos
Les – como es eso de Borrachos!

Lorcas – Dn. Lesmes, dejadlos, no sea 12
q.e tras de ciego: nos harten
ahora de palos.
Les – como de palos a mi! se guar-
darán bien: q.e son unos
canallas

Crus – olla ola, como es eso de Cana-
lla avra lo veremos a de los
mios abajo con herramienta – vayan
Luc – Sr. Dr. Lesmes vamonos.
Les – si mas vale q.e no las tengo
todas conmigo: digo si tras
no encontrar con mi Casa

me descalabran, me puedo llam
an dichoso: no no vamonos
. al todo — aora veremos quien son los
(estiran) Canallas, á ellos muchachos
Luc — Señores vaya nosea nad

mi amigo D.n Lesmes viendo
q.e yo me quexava de lalcal
q.e en efecto meha

impaciente sele fue la pa-
labra de la boca perdonadle
Les — vamonos vamonos
Cris — q.e no hay mas q.e llamar
canallas á unos hombres
como nosotros: gente de bien
decirles Canalla en

justanbas, y tambien decir 13
q.e es su cara mientes
Les — miento
Cruz — y sino ve bien, aquieselos
gos y no nos venga aqui
á alvorotar el trabajo
q.e si viniera el sobrestan
te los havia de poner
en una cancel
Lucas — señores q.e es eso de
cancel á unos hombres
como nosotros
Cruz — q.e me respondera dejado
q.e les he de haber hablado
vera
Les — vamonos hay dia mas
dago para mi vamonos
Sr. D.n Lucas

Luc - Señores hayga paz ya
yo cedo Vms. perdonen la
molestia q.e c haygamos
dado: ay va ese peso duro
para refrescar, seamos
amigos.

Les - aq.e dais dinero no seais
tonto vamonos vamonos

Cris - q.d es lo q.e dice agradez
cá a la bondad de su amigo
q.e si no ya llevaria q.e roer

Les - vamonos

Cris - tras de ir engalbegado: ha sa
cado un duro si no me puedo
poner la borla de tunante

Luc - queden Vms. con Dios y perdonen

Les - y a todo esto q.e emos adelantado

Leu - q.e yo por acompañarte voy 14
quasi ciego

Leo. -
lo peor es q.e voy sin salir
de mis dudas, pues no el asun
to no ha de quedar assi y mas
q.e Leonor, sola y enzerrada
estará triste y desesperada;
da; y con cuidado de ver
q.e no voy; acompañaré
á D. Lucas y bolveré
vamonos:
Luca - é de esta me quedo ciego
pu n

Luis. bueno ellos van confusos y
quasi riñendo: y mi amo esta-
rá tratando de su fortuna
la encuen-
tra y la mia; pero q.e llave es esta
si se le caeria al Viej... pare-
ce llave de porton, voy á verlo
ella es sin duda; amigos la for-
tuna está de nuestra parte
adentro con todo, q.e si las con-
fusiones del viejo en la calle

han sido grandes; por no
encontrar su Casa, dentro
hande ser mayores: amigos
a la empresa; q.e todo sea
tis raxá; y sepan todos q.e un
tuno: es capaz de esto y muc-
ho mas: adentro q.e los quince
mil r.s del pico me pican y he
de hacer q.e se admiren de
mis astucias: vamos; y sea
diciendo viva la tuna
y viva crispin: los embudos
suyos: onq.e hande salir:
Todos - repiten: (y fin)

249 3/4

21

821

al 1053 3/4

...nada — 1055 3/4

Con ...

F... 23 ...

gaita — 25 1/2

cano — 1

cao — 21

capi — 1/2

... — 1

...

Cecina

... — 2

... — 22

tabi —

386

6

Guia — 27

Sclauz — 30

Sale Can — ya está la Garulla[da]
dentro con toda la maquina
y mi amo parece q.e ha
convertido á la niña; para
q.e se case con el; aun me fal-
ta dar un poco de tiempo para
q.e se hagan los contratos
matrimoniales; y se resuelva
á irse con D.n Carlos; Dios
me saque bien de tantos en
redos; el viejo se há de con
fundir quando venga, y hallé
su cara abierta, mas alli
viene uno por la Calle

y sin duda viene aca bue
vengome para lo q. sea:
Vase
Sal Alexo - Esta es la casa de D.n
Lesmes y la letra hoy cumple;
pero se me ha olvidado llamar
un mozo para llevar el dine
ro; no buelvo por el.

en la esquina los hay ola;
ha mozo ha ga -

Gal. -
Al - mira hombre

Gall - si meu amu como la

la paga sea buena car

All - pues -

Gall - -

Allº - pues vamos el porton esta

cerrado: mas llamaré (llama)

Cris - q.ⁿ es.

Alº. jente de paz

Cris - asimesmo q.ⁿ llama ay

âla puerta

Gallº - meu amo una vieja lla

ma aqui q. venga vuste

ala puerta:

Cris - aq.n busca hermano?
Al.o - al S.r D.n Lesmes avrá Vm
Cris - á quien recio q.e no oygo
mucho con este aire q.e acá
All. - á D.n Lesmes S.ra
Cris - aqui no vive tal D.n Lesm
Al.o como q.e no vive: si estuve
aqui hace ocho dias, y le
hablé en esta misma casa
abra vm digale Vm q.e soy y
Cris - pues quien es Voted
Al.o - D.n Alexo
Cris - q.e si vive lexos ... o señor
ay cerca:
Al.o - ea no nos mueła Vm abra
la puerta corriendo

Cri. q.e abra! ay q.e no es nada 18
sabe Vm q.e aqui vivimos, yo
y otra doncella mas anciana
q.e yo, y q.e no admitimos á na
die para conversacion; sea
vayase q.e no somos de las
q.e busca; mas valiera se
diera una disciplina y
no viniera á darnos un
mal exemplo, ni escan
dalizarnos. vayase hijo
Al.o - el Demonio de la Vieja
lo q.e ha charlado; mas vale
dexarla: diga Vm con
mil demonios save don
de se ha mudado el comerciante

Crus. haha ya lo entiendo; pregun
ta Vm por el comerciante,
he!
Alº mire Vm qe paciencia: si Sr.
Cris. por el comte y qe le queria Vm
Al. cobrar una letra qe tiene acep
tada de seis mil pesos:
Crus. ha hijo ya viene Vm tarde
porqe ese Comte ha quebra
do; y se ha mudado de la lo
ro, y anda engañando medio
mundo: consuelese Vm con
qe debe a muchos no es
Vm solo: es el hombre mas
tramposo qe se ha visto en
estos tiempos; y le anda
fingiendo lelo y insensato

esto es lo puedo decir à Vm, 19
y perdone q.e tengo hacer,
q.e uno mas le dyrerá â Dios
hijo mio â Dios (Vase)
Gall- la maldita dela vieja
habla mas q.e una cotorra
Al- vaya q.e estoy bien, a Dios
seis mil pesos: fueron con seis mil
Demonios Gallego ya note
necesito vete
Gall- bien pagé me Vm
Allo- q.e te he de pagar!
Gallo- el mandado
Alo- pues maldita sea tu casta
has hecho algo!
Gallo- venir de la esquina aqui

All.º y por eso te he de pagar!

Gall.º no hay duda: buste me lo mandó con q.e por Santiago q.e me ha de pagar el mandado

All.º por no alvorotar la Calle no te harto de palos perro, toma dos quartos y no me toques; anda vete.

Gall. ello poquillo es; pero hay para viniño — (Vase)

Al.º El demonio de la vieja me ha dejado sin sentido; habré de bolverme á Casa y veré q.e providencia hede tomar sobre ello si no hay otro remedio. (Con traje[illegible])

vaya, vaya, y decian q.e exa
barruecos, y salimos con que
es un trapalas.
l.as — estoy con estas cosas
D.n Lucas quedan cuando
se de vos, y yo me vuel
vo corriendo para saver q.e es
esto q.e sucede;
Al.o — voyme .. pero no es el embus-
tero de D.n lermes! si el es:
D.e Dios S.r embrollador trapasista:
Lu — ola ola q.e modo de tratar
me es ese cavallero! soy
hombre de bien y.
Al.o — si hombre de bien y esta quebrado:-
Lc. — mire vm lo q.e habla q. yo

gracias á Dios no he gas
tado nada nunca con cirur
jano, q.e estoy sano, y robusto
Al.o dego os tonpieis lelo, y men-
tecato: callad yo os haré po
ner en la carcel y beremos
¡¡ Vm acepta las letras
para no pagarlas:
Les como no pagarlas! hom.e
Vm esta tonto; yo estoy
pronto á hacer lo q.e he pro
metido; venga Vm á mi
Casa
All.o — q.e casa, ¡¡ Vm ya no vive
donde vivia todo es promo

para haver de seguir nos entre
do todo se amigo q̃ Vm hade
pagar a a letra vista, ó le
he de embiar á un presidio.
bien me ha dicho la buena S.ra
donde Vm vivia la S.ra Mayor
a'es - hombre q.e S.ra Mayor... en
mi casa no viven mas q.e yo
y mi hija.
Alex - hombre vm- quiere hacerme
perder el Juicio; como Vm lo
tiene perdido he; aora mismo
he llegado donde Vmd vivia
y por la ventana me ha ses por
dido una buena vieja; y me
ha d.ho como Vm se ha mudado
y tambien su familia, no hay q.e

disimularlo amigo bay á lo q.s
me importa; q.e yo le aseguro
Les — q.e es lo q.e Vm ha ensartado!
Señores q.e es esto? tras de lo q.
me ha pasado ahora esta pildo
vaya, q.e todos los diablos su
gan commigo; ó yo no se q.e est
q.e me susede; si Vm supiera lo
me pasá: es largo de contar
me hará Vm una fineza!
Ell — si es algun embuste; mas m
Vm q.e mi humor es algo bra
gado, y q.e le romperé la Caveza
sin reparar q.e es viejo:
Les — para remate del cuento esto
solo me faltava, mire Vm
lleguese Vm á mi Casa

Al.º — qual:

Sex — donde vivo:

Al.º si ay vive la vieja:

Ses — el demonio vive; haga Vm lo q.e le digo: espereme Vm alli q.e yo voy á buscar el alcalde del Barrio y á contarle lo q.e me pasá, y con el iré á Casá y le satisfaré á Vm su dinero:

Al.º — pues mire como me engañé el dia q.e á Vm le enquentré le [illegible] de moler â palos aunq.e feá enmedio de la calle cuidado con ella porq.e soy muy poco amigo de sutrinquitaos

Ses — Vm vaya con dios q.e verá q.n tiene razon:

Al.° — pero q.e he de decir,le a la vieja?
Leo: hombre si en mi casa no hay vie
sino mi hija y sola;
Al.° — con q.e la q.e me abli tiene lo
menos noventa años
Leo — hombre por Dios q.e perdemos tp.o
Al.° — digo cuidado con lo dho por
porq.e si Vm me bur la le acavo los dias.
Cavalla
Leo — esto solo me faltava: el
juicio me tienen buelto el
cuydado de mi casa me tirá
pero lo q.e me pasá, mas me
sorprende, boy á buscar el alcal
de q.e de este modo savré de don
de nacen tantos tantos enred
velo
Sala: y salen Leonor Carlos
y Crispin

Car - Señorá, ya q.e mis expresio- 23
nes mis afectos os han conven
cido, y q.e os resolveis, el medio
es q.e os vengais conmigo antes
q.e vtrô padre descubra ntrâs
intenciones
Cus - si por christo porq.e todo lo paga
rán mis costillas sino se ponen
en salvo ntras personas
Leo - pues bien, en pago de vtrô
afecto, y por librarme de
una esclavitud eterna con
vengo en ser vtra esposa
depositadme donde querais
q.e ya determino ir con vos
y assi voy por mi ropa (Vase)
Car - pues al instante
Cus - pronto, q.e llaman á la puerta

Car – Crispin aora entra tu valor

Cris – no las tengo todas conmigo, pero

los mexicanos me traen

Car – mira en doblones de à onz. telos

he de dar,

Cris – vengan ellos, y mas q.e sea en

calderilla; adentro, adentro q.e

llaman llaman:

Car – cuidado crispin — de los 21

Cri – ese ya me le tendré yo: mucha-

chos à el enrredo:

Salen con sillas de dentro, tran

seres se ponen à corer y crispi

contando y cantan lo sigue

corer cortar a londres à trave...

Cris – pues tire uno de la cuerda

del porton y cuidado remedad

y dejarmelo à mi, vamos

cantando: (xentem)

Al - Deo gracias.

Cus - qui bolebu monsian

Al - q.e diablos es esto; señora yo vengo por q.e me embia el S.r D.n Andres, q.e es el Dueño de aquesta casa ā decir...

Cus - amico aqui no vivir ningune q.e llamarse D.n Andres entar y. ama de casa e nomentar yo Monsiun Laviger ni Maestrar Monsiun Lavigor ni Maestro sastro di pannis; vorte venir engañados; ii vorte querrerse hacer una polonesa avisar una bato un bragero:

Al - q.e demonio de jerigonza es esta! yo me quedo tonto; la vieja no parece por aqui q.e

apostamos q.e el viejo me
vuelve loco á mi tambien
Cur. - e bien sant alegramat
(Cantan)
Al.e - voyme porq.e estoy desespe
rado

Cur. - atender monsiur siborte
querer anformar quien ser
yo preguntar an todo el mon
do Lavigorni, q.e aver estado
en London an Viena an Pa
xaris an olanda an Madri
an Berli an Californi
an
Al. - en los demonios q.e te lleven

voy me porq.^e estoy he
cho un basilico, como encuen
tre al picaro del viejo dela
primer puñada le aplasto los
sesos: (vase)

Cris. — se manchó bien vamos pero
quisiera q.^e despacharemos,
q.^e estoy deseando salir
de mis enrredos, y tomar
los quince mil patacones

Salen Carlos y Leonor

Car. — Crispin ya estamos prontos
Cris. — q.^e recojamos trastos todos
y salgamos de la palestra
de mis enrredos.
Car. — vais contenta?

Leo - Ayno te-uenès no me arriesgarà
à tanto:
Cris - poco à poco q.e quiero ver si viene
alguien primero, para q.e sal
gamo seguros de todo riesgo.
Car. es el Demonio cristin
à Cris à Dios somos perdidos el viejo
viene y ya va entrando por el
porton; adentro todo el mundo
Car - pero q.e vas à hacer!
Cris - adentro todo el mundo pronto
q.e ya sube: meterse en lo ul
timo de la Casa
Leo quando saldremos de tanto cuento:
Cris - d.e pachorra adentro con mil Diab.s e
Sal Leo - heché menos la llave, y (entr.
me he bueltto corriendo, y lo

ay Dios q.e está mi Casa
abierta! pobre de mi si me
havran robado: Leonor Leo-
no me responde; cierta es mi
desgracia; voy adentro
Sale Crispin con melena
capa y sombrero gacho de duelo

Cris - q.e mal dades pasan en el mun-
do: pobre casa! pobre doncella,
infeliz caudal ay -
Les - q.e es esto S.on mio! el al-
ma tengo en un hilo
Cris - si es Vm amigo ó pariente
de D.n Leimes avuele Vm
q.e unos picarones por robar-

le; han muerto á su hija y le ha

llevado todo el dinero:

Ler_ ay infeliz de mi: q.e dice Vm

todo el dinero me han rovado:

Crus_ si S.r y un buen hombre q.e ha

pasado por aqui; biendo el

estrago la há mandado á

mortajar, y me há llamado

á mi q.e tengo devocion

de velar á los defuntos y con

otros amigos la velamos; mien

tras al pobre viejo de su padre

le andan buscando:

Ler- digame Vm y lo han rovado todo!

Crus_ si señor, lo q.e há sido el dine

ro todo q.e lastimas los quantos

los han tirado dentro randolos

todos, venga Vm y lo verá 27
por sus ojos:

Les — de esta hecha me tengo de
ahorcar; por mi vida no lo sien
to tanto: el dinero es mi
sentimiento:

entran y salen havrá difre
rentes sillas y trastos tira
dos y uno de muerto y algu
nos alrededor llorando

Cris — vea Vm el destrozo, q.e han
hecho los infames ladrones
y esta la pobre difunta.
Les — pobre muchacha, y no han
dejado nada!
Cris — no señor:

Les— dia mas fatal no es posible
q.e nadie lo pase; yo soy ese
ynfelice D.n Lesme:

Crus— Vm.! pobre desdichado (lloran)

Les— no se aflijan: mientras
voy á buscar la justicia
no desamparen Vms esa
ynfeliz; q.e voy hacer dili
jencia de los ladrones:

Crus— pierda Vm cuydado q.e
aqui nos hallará para serviR
le; pobre casa! ay ay

Les— no lloren Vms tanto; bue
en de yo soy el paciente, y
tengo de consolar á los q.
lloran.. pero q.e me deten
voy á dar parte; y como pr

à los facinerosos se ha de hacer
un exemplar: — (Vase)

Cris— arriva, y no paremos un punto
aqui; q.e con la justicia no hay
chanzas: — (vanse todos menos Crispin)

(Salen Carlos y Leonor)

Car— q.e hay de nuevo Crispin?
Cris— q.e hay! vamos corriendo
q.e esto ya no me huele bien;
á llamar vá á la justicia
y estas gasta pocas chanzas
vamonos de aqui corriendo
Leo— nos llevamos el dinero:
Cris— ni por pienso lo consiento
q.e no se lograrà mi fin
pues mis enredos entonces
serian maldades: y no quiero

ir a prendió
Car- dice bien vamonos los dos dela
te — vse los 2
Cris - si yen tanto nosotros se
coxeremos los chismes si de
esta escapo no me meteré
yo en otra — (vanse)

Calle y salen Carcoz Leon

Car- vamonos q.e os deseare en
casa de una S.ra parienta
mia
Leo - eso es lo mas decente han
lo par ntros bocas. — (van

salen Jues mtros y Lesmes

Les- S.or Jues esto me para, esto

perdido y á mas cōmas me 29
han muerto á mi hija
Jues — una porcion recorra toda
las Calles y los restantes
vengan conmigo al re
conocimiento de esto suceso

Sale Crispin con su jente todos
cargados de los chismes dho

Cris — sin detenernos amigos aqui
la
Jues — tenganse á la justicia
quien son!
Cris a Dios con dies mil de
monios la ensuciamos
Les — Sor. Jues estos son los daes.
Cris Sor. yo: malo q.e me atrapé

Les – S.^res Jueces ya cayeron

Cris – caiste estes tu en los pro
fundos infiernos

Mro – aqui trahen mil embrollos
de bestidos, pollos hazados y

Les – estos son sin duda los q.^e me
han robado; estos son los
infames: Justicia Sor Juez

Cris – como implora, y mi amo
se ha escapado de esta
hecha voy á prendio
sin tomar un ochavo de
los quince mil

Juez – todas las señas son de los
porchavar: á la carcel con
todos

Tod.^s – señor:

Jues — a la Carcel pronto:

sacan presos a D.ⁿ Car.ᵒˢ y Leonor los m.ᵗʳᵒˢ

m.ᵗʳᵒ — reconociendo las calles hemos preso a este hombre y muger q.ᵉ huian presurosos:

Jues — veamos q.ⁿ son:

Car. — S.ᵒʳ Jues somos marido y muger

Leo — ha canalla S.ᵒʳ q.ᵉ esa es mi hija:

Leo — padre perdon

Jues. luego no la han muerto

Car — no señor: oyganme Vms

ami: el S.^or es mi cariño
se enamoró de la S.^ra me
ofreció dinero porq.^e embe
lesase al padre; el interes
me ha hecho hacer mil
enredos, de desconocer la
Casa: y aun hacerle creer
q.^e le havian robado q.^e to-
do es mentira; su casa y
su caudal esta intacto
y solo la voluntad de la
Sta es la q.^e esta presa,
mi amo.

Pues — pues amigo aqui no hay
nada malo

des y mis burlas

Tuer-siendo pasables
y un daño como
me haveis contado
no merecen castigo,
al 1.ºn le conosco q.e
es hombre de bien
aunq.e pobre, conq.e na-
ce dlos dichos.
Ler-pues no hay remedio
yo los perdono
Cur-gané los mis pesos
soy feliz
Car-te los daré sin falta
Cur-eso es lo q.e me importa
a migo i á todos pagaré
su travajo

Jor.da 3a

Salen Crispin y Carlos

Cris.— ea pues Sor amo ya sabeis
lo q.e he hecho por vos q.e ya se
ha conseguido su pretension
q.e hemos engañado al padre
q.e Vm ha pillado la moza
q.e era el punto principal.
y q.e de todos estos gustos he
sido yo la causa; pero q.e los
mil pesos prometidos ny se
me dan; ni creo q.e aun
se ha vatido la plata para
tal moneda en q.e quede facien-
dun; sera bien hecho q.e todos
mis afanes y riesgos y demas

quedé un premio: no por
vida del montañes de an
dalucia; pues como yo no co
bré los dinero: quatrocientos
sastres vestidos de verde con
gen con usted con migo lan
via el viejo: y qe. le yo
q.e haré q.e Vm se descasé y
selo lleve la trampa, pues
por vida, voto reniego
Car— hombre no te desesperes: oy
razones
Cas— q.e razones ha visto Vm algu
no q.e sin dinero tenga ra
zon: yo estoy dado á los
Diablos y antes q.e vengan
por mi he de hacer q.e can
gen con algunos
Car— mira ya ves q.e mi mo-

timiento se entiende q̃ quan-
do de mi luegro el caudal 33
venga á mi poder
Cris — pues pasará mcho tpõ.
porq.e el viejo está curtido
como un bacalao, y creo q.e
nos hace matar á todos antes
Car — mira crispin ¡¡ tu q.e eres
havil pudieras hacer de
modo q.e pudieremos pillar
algo de dinero á mi lue
gro; pantiera yo contigo
Cris — con q.e digamos; q.e sin qui
ere q.e yo buelva á enredar
me otra vez y ya q.e salimos
bien de la primera; q.e cay
gá en la segunda no sé.

Car— pues bien has lo q.e quieras
de de mi pero yo no tengo
un quanto:
Cris— no q.e tus razones de Vmd
concluyen; q.e he de hacer!
esperar à q.e el viejo muera
es muy largo, dejar el amor
to es haverme cansado en
balde: no pues antes soy para
q.e todos; y pues he hecho pa
ra otros razon es q.e haga
para mi: Vm me dà palabra
de ayudarme y callar
Car— si
Cris— cuydado no la erremos
Car— si la yerro te lo pago doble
Cris— pues bien; pero D. q.e Vm

y si Vm queda burlado
en el asunto me añadirá
Vm algo

Car - hombre tambien a mi
me has de engañar
eso no puede ser

Cris - no puede ser pues a el hecho
pero mi Señora tal le quede
Vm. con Dios

Car - a Dios

Cris - una voy a urdir de
trecientos diablos; para
q.e de una ves: vean las
astucias de Crispin a lo
q.e llegan — (Vase)

[...]ldeo - Carlos mio las simple
sas de mi padre no se

pueden aguantar
Car- porqf.!
Leo- porqf ha dado en celarme
fuertemente de manera
q.e parece mas mi marido
q.e mi padre
Car- no haggais caso son chochi
ses mas aqui viene
lades- vyes carlitos; no dejes
salir de casa a tu muger
mira q.e hay muchos
tunantes p.r el pueblo
y en viendo una muger
se la quieren comer
con los ojos..
Car- yo tengo confianza pues
basta q.e sea vtra hija

35

les- de mi muger no la tuve
mira tú de mi hija; oye lo
q.e te digo: dos cosas hay q.e
guardar en este mundo:
primero el dinero, luego la
muger; porq.e para estos
dos plato hay muchos go
losos: voy á ver á D.n Lu
cas á ver si ha hecho el
negocio del cinquenta
porciento del trigo!

Cem- esta bien: estas usuras
no me gustan: ha Crispin
si harás algo bueno - v.e

Leo- voy á mi costura. v.e

les - no me disgusta mi yerno
el se hará á mis manos

Sale Crispin de petrimetre empolvado:

Cris- Deo gracias

Les- q.e es?

Cris- un cavallero q.e busca á Vm

dondesme:

Les- q.e se ofrece pase Vm ade

lante y sientese

Cris- no s.or hagame el favor

de cerrar esa puerta

Les- para q.e asumpto?

Cris- porq.e es preciso pero Vm

se tarda mucho; y yo ten

go poca paciencia y la racem

re:

Les q.e demonios sera esto?

Cris - Vm me conoce?

Les - no por cierto.
Ero - ni lo quiera Dios:
pues Sr. yo soy D.r trafalan da-
rio: Cavallero de miquines
q.l enamorado de su hija
de Vm: vengo á castigar
la insolencia en haverla ca-
sado con ese vicho; despre-
ciando mi nobleza; grande-
za y riqueza; y asi aqui
mismo nos hemos de sacar
los higados uno á otro, pues
no queda otro remedio
Les- pero S.or D.r trafalandario
ó trafalandirio: el nombre
es estraño; ese es un aten
tado: y tiene malas resultas

Cris- - buenas ó malas: no tiene m
medio: pocas veces y fue
la espada
Les- pero S.^ra no mire Vm m
Cris - no hay mio ni mias fuer
fuera q.^e le despacho pron
Les- tenga Vm: no primero
soy yo (al sacar la Cae (
Cris - ay q.^e me ha muerto
Les - por donde, como q.^e yo
q.^e es lo q.^e me para (
Ca.Ca.. Carlos. no puedo
hablar ni hija: ay de m
uno se menea: Voy á llam
mis hijos — - V.^e)

Levantase

Cris esto ya va vien Julepe

Julepe entra

Coml.º q.e mandas?

Cris a lo dho y cuydado como

lo yerras! J.º no te de cuydado

Cris pues ponte esa ropa y has

de muerto

J.º esta bien

Cris q.e buelven à Dios q.e

ymporta: — Vas)

Salen D.n Carlos Lesmes

y Leonor.

Les — hyos esto me ha pasado

somos perdidos; q.e haremos

aora con un difunto

en casa; y lo peor

. Te llavaran luego q.e yo lo
he muerto: ay
Can- malo es el asunto.
Callcr- q.e ay en esta Casa q.e
andan mil gentes al
rededor de ella
Les- a Dios ya se sabe la desgra
cia
Crr- q.e es eso, un hombre muerto
yo me escapo no sea q.e ven
ga la justicia
Les- Crispin mio yo q.e he
visto tus havilidades
aora es ocasion q.e uses
de ellas; y libertes esta
infeliz casa de las desgra
cias q.e la esperan

Car_ si Crispin mio

Cris. _ y el otro encargo:

Car_ primero es este

Cris_ pero esto no es cosa de chanza
y sin dinero nada se puede hacer

Les_ dinero quanto quieras mas va-
le dar algo q.e no perderlo todo

Cris _ pues vien: a lo primero
vamos a echar este hombre
en el poso entre todos

Les_ hombre q.e se menea!

Cris_ v ravo justo se han (menearse)
mamado: vayanse Vm.
q.e yo le esconderé, metan
le Vms en lo vltimo dela
casa, y nadie respire; Vm
esperese hay, pero no vaya

Vmd á traherme algun dinero
para estorvar las primeras
diligencias
Ler- voy al instante, en q.e lo
veriento me hé metido (V)
Car- Crispin mira por nosotros
Cris- y el otro encargo?
Car- mas urgente es este:
Cris- pero como ha sido esto?
Car- aun no lo sé:
Cris- parece q.e viento run do
adentro pruento:
Car- dices bien cierra todas
las puertas vamonos (V)
Cris- anda ya
cuydado con lo dicho

y pronto q.e buelve el viejo 39
Uno - voy el Demonio es este (suspir
(y e)
Ilal Ses - aqui tienes cien pesos
tendras bastante:
Cris - para empezar no hay
pero beremos de q.e cueste
lo menos q.e pueda ser
mas jente viene: la justicia
es: sin duda suben escon
dase V.m detras de la puer-
ta y verá como se compo-
nen estas cosas con maña
Ses - hombre y si me ven?
Cris - dejelo V.m á mi cargo
q.e suben q.e ! -

Ses - me retiro

retirase D.ª Lesmes y salen
de ministros: el muerto [illegible]

uno _ Deo gracias.
Cav._ q.e se ofrece cavallero.
uno _ cierto ruydo: q.e havia, doe
la Calle, y un ruin ruyn de des
hacia [illegible] vimos á averiguar
q.e sea: con esto de Vm
permiso á q.e [illegible] traemos to
la Casa
Cav._ Sres Vm. se [illegible] ñaos
dos _ si me ven y me arrazan
[illegible] haciendas y familias.
Cav._ es cierto no [illegible] ha havido nada
uno _ pues el caso espera á Vm abajo.

venga Juana chiquita, y

Cas. voy al instante.

Une. no falte Vm para que hablemos

y no quedaria clavo que no

llevemos

Nes. pues lo dije mal dito sea el

Don Tragatalandario y que

demonio vino á esta Casa

Jus. la ha visto Vm pues voy á de

en la ente esperame Vm

aqui que buelvo

Nes. hijo has tu que puedas pues

ves que estoy perdido el Demo

Cas. veria Vm como lo compongo

Des. mucho vale el tener espiritu

para todos casos este cuspi
es havil: y si el no lo comp
me estoy perdido:
al tus — pronto pronto Sra Escon
dase Vm detras dela puerta
y diga Vna de qe modo se
compone este asunto. pues es
peor qe estava: Vm calle
y no respire: y yo vere
decomponer un lance de
tanto interes: quando me
vos el muerto me han
dicho qe es hijo del buchi
de malaga
Les — y qe es el buchi
Cus — el hombre mas neseçario

de la Republica q̃ [illegible]

ay infeliz de mi y q̃.
hora tan menguada ha
sido esta:

Cus. — ahora taparé la puerta
para q̃. no pueda ma
q̃. oir y baltade embuste
[illegible] caval[illegible]
vamos adelante: vientem
[illegible] bien, pues
señores este asunto es me
[illegible] componerlo: aqui
no habido herido ni penden
cia, como q̃. no se [illegible] y es
preciso registrar la casa
y como se halle delito alta
horca:

Les_ Zape

Gus_ pero ¿no es verdad

como q^e no: vamos señor á

registrar a reg

no se compondrá esto con

un regalito: no señor á

registrar á registrar

mueren Vmˢ q^e seran bien

gratificados: no señor á regis

trar á reg

Les_ ai está dela vez jorada le

matara; no sabe mas q^e á

registrar á re. maldito seas

Gus_ como quanto seria ese ofre

cimiento: quinientos pesos

Cris - qvimientos cuyo haga yo para mo-
rirme igual dicré

Cur - es poco es poco; y a se ve q.e es poco
à xegistrar à registrar

Leo - voto à brio

Cur - seran mil: mil todavia es
poco porq.e repartidos entre
tantos: q.e sean mil y
quinientos:

Leo - a Dios caudal, con dos mil
diablos: el Demonio de D.n
Crispin Landario
me á arruinado de todas
maneras.

Cur - pues ser expediente Vmd q.e
al punto de trahera el di
nero; quedamos en lo mil

y quimentos; bien bien y ir
á regintrar á regintrar
vayan Vms y buelvan
pronto: esperenme Vms aqu
abro la puerta, y entro:
(entra)
Cur_ haoyáo usted!
Les - si pero hombre estas en
demoniado: mil y quimento
pero no no lo doy
Cur_ pues bien q.e entren y q.e
hallen á Vm y á el difun
to q.e está en el pozo nadan
do enzima del agua: convin
cedor q.e apesta: y perderá
Vm. Casa hijos dinero y por
ultimo se verá Vm en la horca

voy á decir q.e registren
q.e no hay dinero voy
Les.— hombre tente
voy á traherselo: q.e es todo
apretar el cañon del tra
gadero: es lo q.e me ruchamal
Cris.— á fe q.e mi amo p.r llara *(Ves)*
sus quinientos pero yo lo
mil: ello muchas fatig-
gas me cuestan: pero
Ydal.— aqui están los mil y quinientos
pesos pero mira á aquel de la
voz gorda, q.e decia á registrar
á registrar: q.e no les dé nada
Cir.— estos ahí se lo repartirán: voy

q.e me estan aguardando.
Les- mil y quinientos pesos me lle-
van; y en ello mil y qui-
niento pedasos del corazon
[al.] Cris- ea y a está todo compuesto
Ya van por esas calle brin
cando de contento: llame Vm
á sus hijos q.e con ellos hemos
de celebrar esta dha
-Les- y el muerto
Cris- qué muerto my q.e hace
Les- pero q.e no esta en el poso!
Cris- el con la humedad ya
estará podrido: no se sabria
mas de el: yo le ocultaré: tratemos
aora de mi regalo q.e es lo q.e im-
porta vaya quanto se me
da: vengan quinientos pe.o

IV Ler — hombre q.e hablas quinien-
tos p.s sobre mil y seiscientos
q.e me ha cortado la gresita
de D.n trafalandario me
quieres destruir.
Cris — pues vaya: no me de Vmd
nada: oculte Vm. el muerto!
Ler — mas vale darle algo: q.e le
hemos de hacer; si da cient.os
Cap enfadado de q.e no le pague
me cortará mas caro: hijos
quanto cobré la primera letra,
ya ves lo alcanzado q.e he
quedado te satisfare: mas aqui
vienen Leonor y Carlos
Cris — pues bien: voy á una dilijencia.
(v.e)

Salen Carlos y Leonor

Car— en q.^e estado está el asunto?

Leo— todo está compuesto, aunq.^e muy caro:

Car— y podremos vivir seguros?

Leo— Crispin lo ha compuesto:

Car— cuydado no le engañe ä V.m. porq.^e el es muy picaro:

Leo— no sé si yo he dho el trat. y contrato con q.^e los q.^e venian a prenderme:

D.^o uno— picaro acá a los encas

D.^o Crisp.— caya q.^e serán cinquenta

D.^o uno— han de ser ciento:

D.^o Crisp.— no quiero.

2.º uno — no pues lo veremos:

Sale riñendo á espada Crispin con uno

L.es — q.e en esta contra Crispin por vida:

Car — ha canalla á mi Cuñado:

uno — si abonen le Vm.d despues q.e les ha quitado á Vms. mil y quinientos pesos:

tod.os — como:

uno — con hacerme, tener, no hay q.e hacer señas picaro q.e lo he de declarar: q.e me tin pese D.n Trafalandario el muerto: enrredando y

finjiendo quantos embustes
ha tramado: y aora no me
quiere dar mas q. con que
realer: quando me afrecio
ciento:
Les- congo. es mentira lo del mun
zo:
uno- Sr. Jor. todo es mentira
Les- apicaco canalla y mi
dinero donde esta:
Cun- Jor. en la taverna está em
ñado: ayudeme Vm q. este
en el enrredo:
Car.- qual:
Cun- el de los mil y quinientos
pesos:

46

Can- con q.^e tambien á mi me has
engañado:
Cur- quien duda eso!
Cur- ai picaro: pues S.^or perdonele
Vm yo le ofreci mil pesos por
el Matrimonio con su hija
de Usted: no se los pude pagar
y el á urdido para sacar-
le á los mil pesos, ese enrredo
yo tengo la culpa: perdonadle
Leo- si padre:
Les - es q.^e son mil y seiscientos
pesos: y si me descuido quinien
tos mas: ay demonio de embro
llador: con q.^e lo de regijtrar regis
trar fue enrredo tambien!
Cur- si S.^or

Leo — mira q.e mojigato: no era
malo: aplicante á ti lo q.
querias q.e yo aguantá
ra quando decias ā la ha
ca si hay delito á la ha
ca: no lo tienes muy ma
Ladro domestico:
Cau — S.on perdon q.e V.e si.
Leo — Calla: q.e te perdono con
tal; q.e no vengas mas á mi
casa q.e te vayas; q.e eres
capas de aniquilar me
vida y hacienda con tus
trapazerias: y no hay duda
q.e me has puesto en
ocaciones q.e aborrecia el

vivir: eá vete:

Cris — con qe. me llevo los mil pesos

Car — si, y aun los quinientos

Cris — pues yo te daré los cien r.!

y todo seá paz: Sra. perdon;

y aora postrados pedimos

al auditorio qe. suplan los

defectos: pues anelamos solo

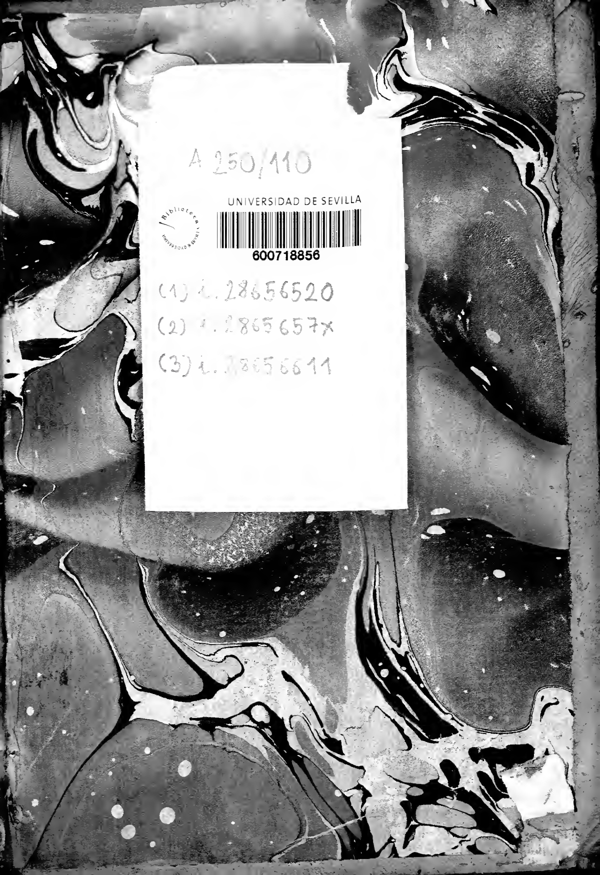
á su diversion: y juntos los

lo aguardamos de tan respec-

table publico:

fin




A 250/110
UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Biblioteca
UNIVERSIDAD DE SEVILLA
600718856
(1) i.28656520
(2) i.2865657x
(3) i.28656611

